

A close-up photograph of a wooden surface. In the foreground, a bundle of dried sage is tied with black and yellow string. Behind it, several tarot cards are scattered. One card in the center shows a figure with a rainbow halo. Another card to the left shows a red dragon. A stack of cards is visible in the upper right. The text 'ORÁCULOS - 1º SEM/21' is overlaid in a white box with purple text.

ORÁCULOS - 1º SEM/21

Tarot e Runas

OS ORÁCULOS.

- _Referências do cotidiano, da natureza, Deuses e mitologia
- _Mudam de cultura para cultura
- _Ritual preparatório para leitura
- _Cuidado e limpeza com objetos utilizados para leitura
- _Várias escolas diferentes para mesmo oráculo
- _Como saber qual a sua ferramenta? Chamados, sonhos, memórias de outras vidas etc.

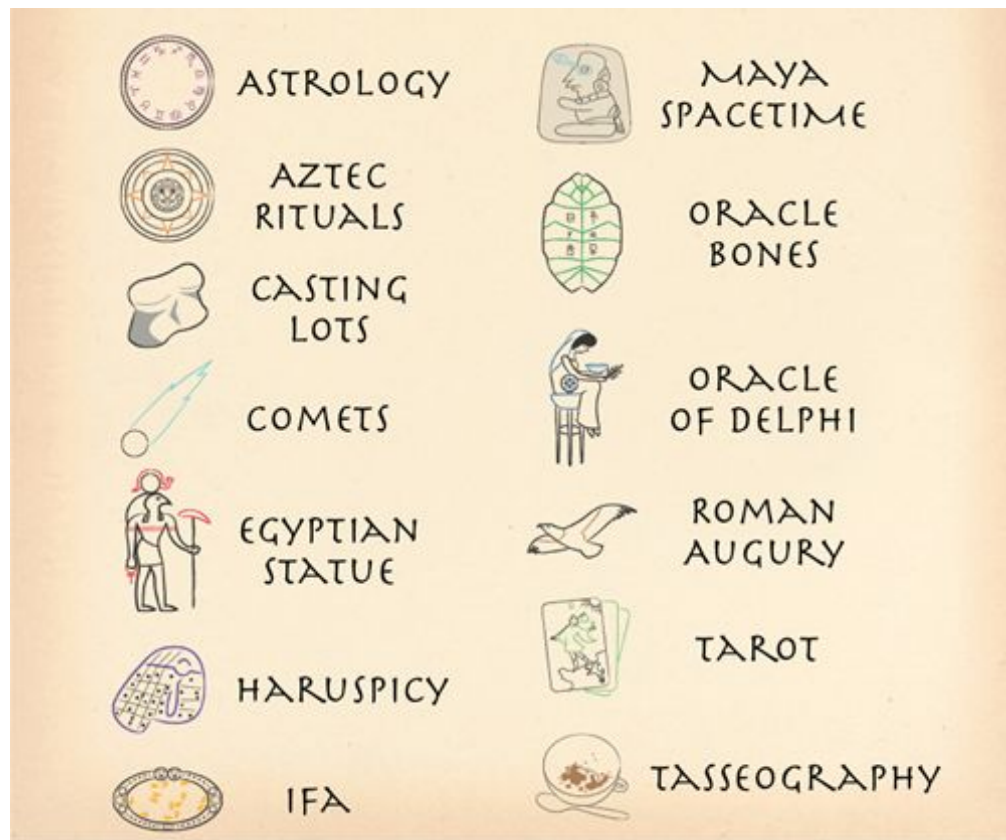


O QUE SÃO ORÁCULOS?

ORÁCULO = previsão dada por uma divindade a uma questão pessoal através de artes divinatórias.

Historicamente, os *Oráculos* foram uma das primeiras formas de relacionamento entre os seres humanos e a divindade.

As origens dos métodos de adivinhação remontam de centenas a milhares de anos, desde astrologia até a queima de ossos chineses e entranhas de ovelhas da Mesopotâmia.



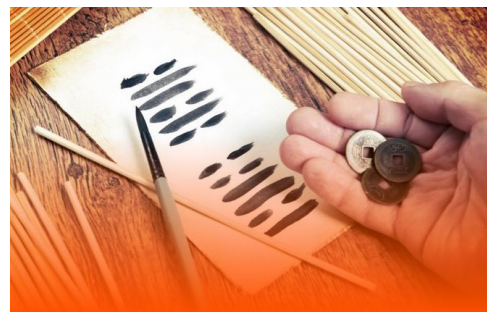
I CHING - O ORÁCULO MAIS ANTIGO DO MUNDO

	Céu: Criador; forte, ativo; é o pai. Parte do corpo: cabeça. Animal: cavalo.
	Terra: Receptivo, maleável, dedicado; é a mãe. Parte do corpo: ventre. Animal: vaca.
	Trovão: Desperta, movimentada; é o filho mais velho. Parte do corpo: pé. Animal: dragão.
	Água: Nuvens; abismo, perigo; é o filho do meio. Parte do corpo: ouvido. Animal: porco.
	Montanha: Quietude, imobilidade; é o filho mais novo. Parte do corpo: mão. Animal: cão.
	Vento: Madeira; suave, penetrante; é a filha mais velha. Parte do corpo: coxa. Animal: galo.
	Fogo: Sol; o que se liga, luminoso; é a filha do meio. Parte do corpo: olho. Animal: faisão.
	Lago: Alegria, jovialidade; é a filha mais nova. Parte do corpo: boca. Animal: carneiro.

O **I Ching**, o livro da sabedoria, é uma coletânea de textos escritos por sábios e mestres, como Confúcio. Eventualmente esses pensamentos foram transformados em símbolos representados pelos **trigramas** e **hexagramas**

Cada uma dessas linhas sorteadas contém um significado específico baseado no princípio da dualidade **Ying e Yang**, através do qual, compreendemos que **não existe bom ou mau, positivo ou negativo, mas uma complementaridade entre opostos**. A ideia é equilibrar tudo que existe ao nosso redor.

Acredita-se que o oráculo nunca falha, quem falha é o consultante: se a pergunta não foi clara e precisa, indica que a pessoa não tem clareza sobre o que deseja saber.



CONHECE-TE A TI MESMO

O Oráculo de Delfos foi construído em homenagem ao **Deus Apolo**, Deus da luz, das profecias e da verdade, na cidade de **Delfos**, que se encontrava localizada na região central da Grécia.

Os gregos antigos procuravam o **Oráculo** para receberem conselhos acerca das mais diversas situações e assuntos.

Durante mais de 15 séculos, do nascimento ao fim da cultura grega antiga, o **Oráculo de Delfos**, ou templo de Apolo, **serviu** como local em que peregrinos vindos das mais diversas latitudes do mundo helênico **consultavam as pitonisas, sacerdotisas oraculares**, para saber qual seu destino, da sua família ou da sua pátria.



BISCOITO DA SORTE



As mensagens servem como uma profecia e podem dizer muitas coisas interessantes sobre o futuro. Algumas vezes, também são acompanhadas de números, que muitos jogam na loteria, confiando na **sorte**.

Ao abrir e quebrar seu biscoitinho, tem sempre uma mensagem, se for boa, você **pode comer o biscoito**, se for ruim, talvez seja melhor deixá-lo de lado!

ORÁCULOS NA UMBANDA

Na umbanda os oráculos são utilizados por entidades da linha do oriente: **os ciganos**

Essas entidades utilizam as **cartas do baralho** (tarot, baralho cigano ou baralho comum), dados, borras de café, folhas de chá, linhas da palma das mãos entre as diversas formas de leitura.

Um médium pode manusear estes oráculos sem incorporar a entidade e dar suas consultas, porém, ele precisa estar conectado com a mesma para ter uma boa leitura do oráculo escolhido, que pode depender de casa pra casa.

O médium também deve passar por um preparo antes de manusear um oráculo. Banhos e meditações são alguns exemplos no processo.

Para o uso apenas do auto-conhecimento, é possível apenas estudar para se obter a leitura do oráculo que se quer conhecer. Porém, **dentro da religião**, é preciso ter alguns cuidados além do estudo.



TAROT



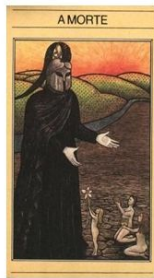
O QUE É O TAROT?

- ORIGENS
- PARA QUE SERVE?
- É MÉTODO DIVINATÓRIO?
- QUALQUER UM PODE JOGAR?
- QUAIS OS TIPOS DE JOGOS?
- POSSO JOGAR PARA MIM?
- O QUE SIGNIFICA TIRAR CARTA INVERTIDA?
- TEM CARTA RUIM E CARTA BOA?



TAROT

O Tarot é composto por 78 cartas, sendo 22 Arcanos Maiores e 56 Arcanos Menores, que são divididos em quatro naipes com 14 cartas cada um.



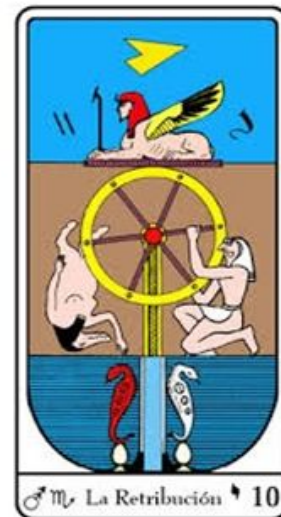
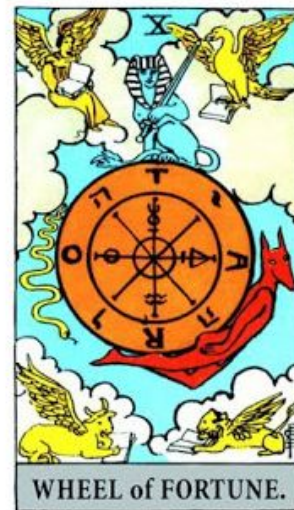
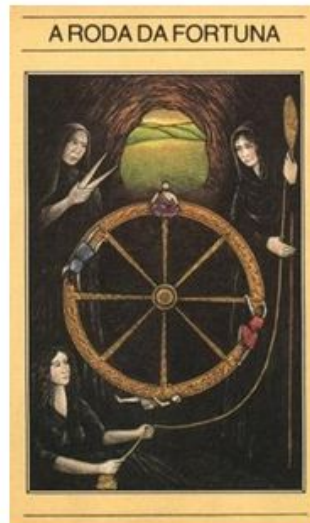
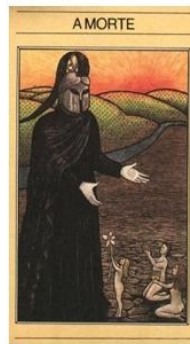
ARCANOS MAIORES

X

ARCANOS MENORES



ARCANOS MAIORES





CUPS
EIGHT



CUPS
NINE



CUPS
TEN



CUPS
PAGE



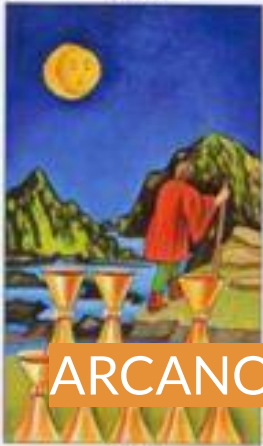
CUPS
KNIGHT



CUPS
QUEEN



CUPS
KING



CUPS



CUPS



CUPS



CUPS



CUPS



CUPS

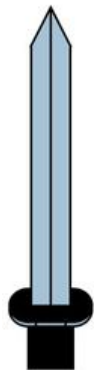


CUPS

ARCANOS MENORES



**NAIPE DE
COPAS**



**NAIPE DE
ESPADAS**



**NAIPE DE
OUROS**



**NAIPE DE
PAUS**

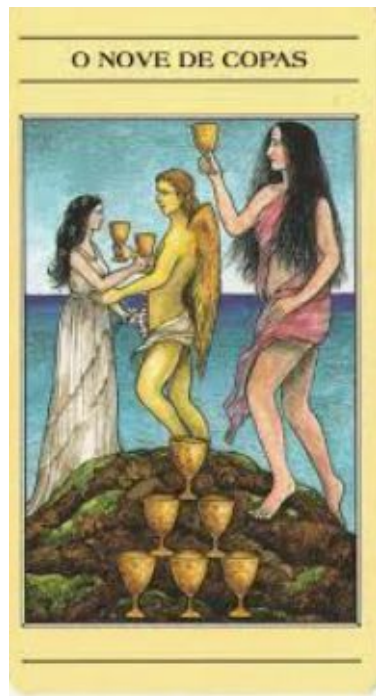
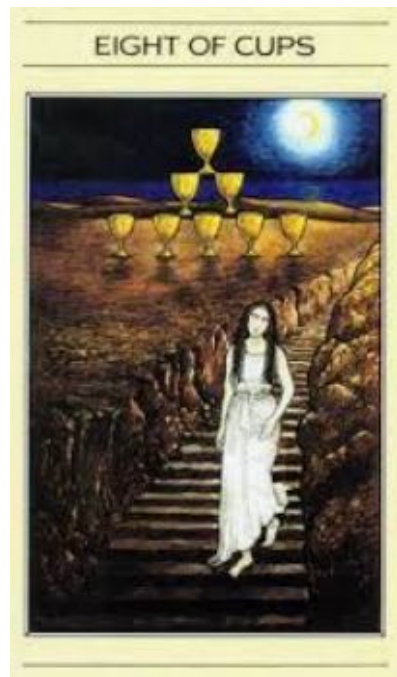
ARCANOS MENORES

TAROT MITOLÓGICO



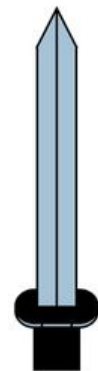
ARCANOS
MAIORES

TAROT MITOLÓGICO



NAIPE DE
COPAS

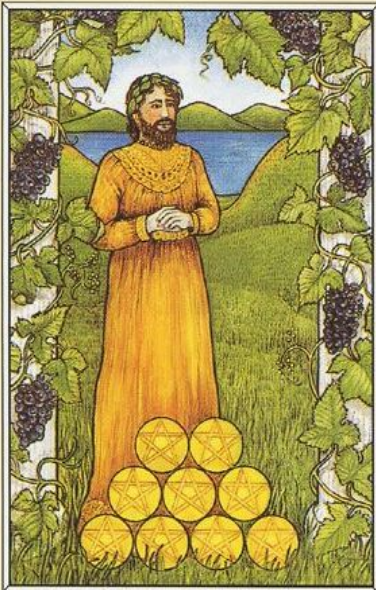
TAROT MITOLÓGICO



NAIPE DE
ESPADAS

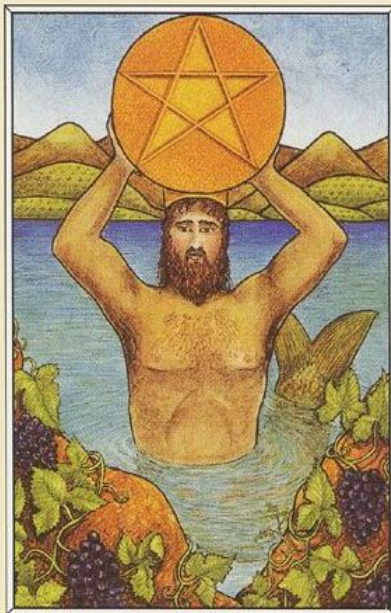
TAROT MITOLÓGICO

NINE OF PENTACLES



나인 펜타클

ACE OF PENTACLES



에이스 펜타클

SEVEN OF PENTACLES



NAIPE DE
OUROS

TAROT MITOLÓGICO

FIVE OF WANDS



TEN OF WANDS



SEIS DE PAUS



NAIPE DE
PAUS

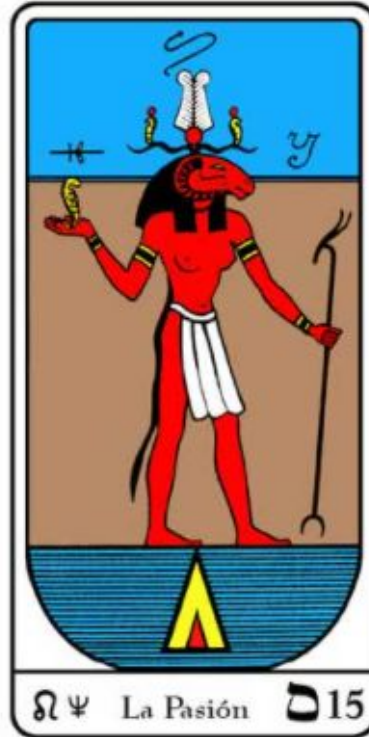
TIPOS DE TAROT - Waite



TIPOS DE TAROT - Marselha



TIPOS DE TAROT - Egípcio



TIPOS DE TAROT - Orixás



TIPOS DE TAROT - Bruxas



TIPOS DE TAROT - Dalí

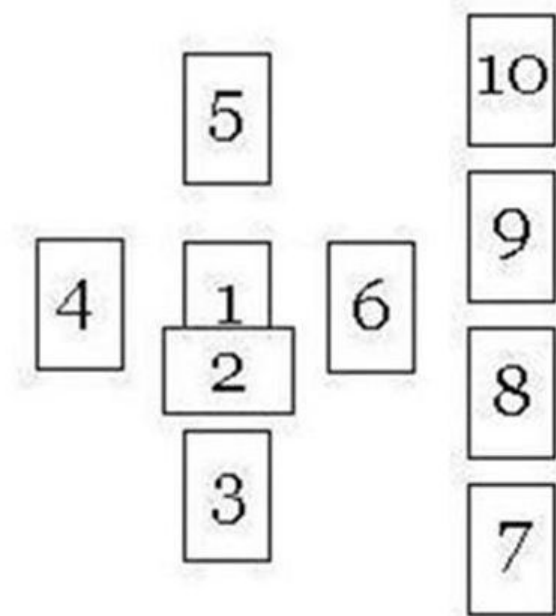
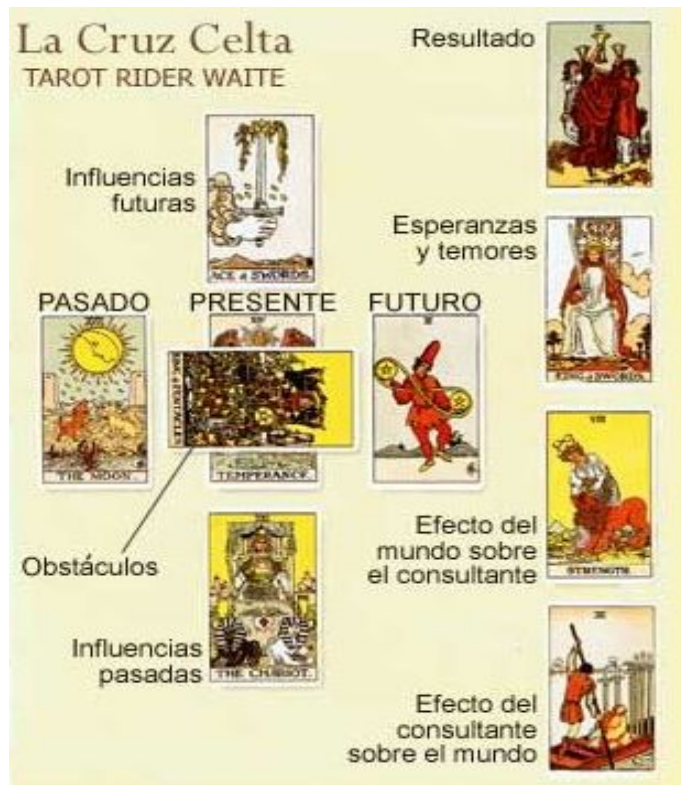


TIPOS DE JOGOS

- Tirada diária
- Cruz Celta
- Passado|Presente |Futuro
- 1 carta
- Pentagrama
- Ferradura



TIPOS DE JOGOS



Cruz Celta

BARALHO CIGANO É TAROT?

Entre as principais diferenças entre o tarot e o baralho cigano está o seu número de cartas, onde o tarot se sobressai com 78 arcanos, divididos entre os menores e maiores. O mesmo acontece quanto a complexidade de seus elementos, onde os símbolos e padrões minuciosamente observados definem os significados de acordo com a pergunta realizada.

Já o baralho cigano, também conhecido como *petit lenormand* é mais jovem, contando com cerca de 210 anos e uma quantidade menor de cartas. Outra diferença, além das já citadas, incluem uma interpretação mais simplificada e criação a partir do imaginário coletivo do povo, uma vez que muitos de seus símbolos expressos nas cartas estão vivos e seus significados são praticados frequentemente na cultura atual (como a representação do cão quanto à fidelidade, por exemplo).



ESCOLHA UMA CARTA

Se **concentre** e **mentalize** uma pergunta

Escolha uma das 3 cartas que seja mais atraente para você (pode escolher a carta ou a pedra que acompanha a carta)



ESCOLHA UMA CARTA



o labirinto

a árvore

a raposa

ESCOLHA UMA CARTA



O LABIRINTO

Não existem atalhos para o sucesso!

Não se deixe abalar pelas dificuldades,
nossos caminhos não são linhas retas.
Não importa o quanto você se planeje,
sempre vão existir obstáculos. Não
existem respostas fáceis,

Meu conselho: Sacudir a poeira e começar
de novo não é uma falha



ESCOLHA UMA CARTA



A ÁRVORE

Suas raízes representam
segurança e estabilidade

É a carta da saúde da longevidade

Autocura

Meu conselho: Atenção aos avisos
para mudanças necessárias



ESCOLHA UMA CARTA



A RAPOSA

Um aviso para cautela

Nem tudo é o que parece

Meu conselho: Vamos tentar se proteger



A still life composition featuring several smooth, purple, teardrop-shaped stones scattered on a light-colored wooden surface. Each stone is inscribed with a yellow runic symbol. In the upper left corner, there is a sprig of dried lavender flowers. To the right, a clear glass jar is tipped over, spilling dried green herbs onto the wood. The background is dark and out of focus.

RUNAS

O QUE SÃO RUNAS?

_O nome é decorrente do termo “rune”, que significa sussurro, coisa secreta, mistério.

_São signos alfabéticos pertencentes a uma escrita cujos vestígios mais antigos datam aproximadamente o século II d.C.

_Seus rastros são encontrados com mais nitidez nos antigos escritos germânicos, celtas, e nos mais recentes vikings.

_Está associada a Odin que foi quem recebeu total sabedoria dos mistérios rúnicos e reformulou-os para a linguagem dos homens, transmitindo toda energia e sabedoria das runas.

_As Runas podem ser feitas de madeira, pedras, ossos, argila, chifres, couro e etc.



LEITURA E INTERPRETAÇÃO

_Sua leitura e interpretação pode ser considerada mais “filosófica”;

_Eddas, também conhecidas como Cantos Rúnicos de Odin ou Poetic Eddas, foram poemas compostos pelos vikings na tentativa de consolidar através dos tempos sua cultura, suas crenças e suas tradições. São pequenos versos, com grandes mensagens, elaborados especialmente para cada uma das runas.

_Cada poema trata de um determinado assunto, como a forma certa de fazer uma magia para cegar a espada dos inimigos, como quebrar encantos, a defesa de um barco no meio de uma tempestade, como dar coragem aos duendes, força aos homens e clarividência a todos.

_As Runas são símbolos de poder e de conhecimento. Cada uma delas possui um valor sobre cada um dos planos da existência:

- Mundo Material
- Forças da Natureza
- Mundo Espiritual



FUTHARKS

_Runas eram um sistema fonético e gráfico usado até o século XIV na Suécia, até o XVII na Islândia e até o XIX nas regiões remotas da Noruega. São 4 sistemas/alfabetos rúnicos conhecidos:

Futhark Antigo: 24 runas - 200 a.C.

Futhark Novo: 16 runas - século XII

Futhork Anglo-saxão: 29 runas - século XI

Alfabeto de Northumbria: 33 runas - século XIII

_O FUTHARK ANTIGO (24 Runas) é o sistema mais conhecido e utilizado. Alguns autores modernos defendem a existência de uma vigésima quinta runa, a “Runa Branca”, “Runa de Odin” ou “Wyrd”.



FUTHARK ANTIGO (24 RUNAS)

1º ÆTT O MUNDO MATERIAL



Fehu



Urus



Thurisaz



Ansuz



Raidho



Kenaz



Gebo



Wunjo

riqueza, crescimento, cautela,
comunicação, movimentos, clareza,
harmonia e alegria.

2º ÆTT FORÇAS DA NATUREZA



Hagalaz



Naudhiz



Isa



Jera



Elhwaz



Perdhro



Elhaz



Sowilo

limitação, necessidade, tempo de
espera, colheita, final de um ciclo,
ganhos inesperados, proteção e
vitória

3º ÆTT O MUNDO ESPIRITUAL



Tiwaz



Berkano



Ehwaz



Mannaz



Laguz



Ingwaz



Dagaz



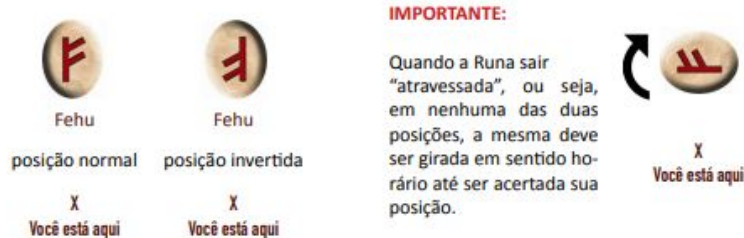
Othala

coragem, lar, mudança,
autoconhecimento, despertar
intuitivo, novos começos,
transformação e rupturas radicais
com o passado

PREPARAÇÃO E LEITURA

_Antes de utilizar, lembramos que as Runas idealmente devem ser feitas com as próprias mãos (energia do Oráculo). Quando forem compradas, deve haver um processo de consagração das Runas (limpeza, energização e conexão).

_Posição das Runas



Quando a Runa sai com a escrita virada para baixo, alguns Oraculistas interpretam a pergunta e não fazem a leitura dessa Runa. Outros apenas desviram ela da esquerda para a direita e mantém a posição que sair.

JOGOS/CONSULTAS

_Alguns jogos ("tiradas") são parecidos com tarô:

- Tirada de uma única runa (3 meses)
- Consulta "SIM" ou "NÃO" (3 meses)
- Cruz Rúnica/Elementar (3 meses <->)
- Cruz Celta/Céltica (3 meses)
- Mandala Astrológica
- Método Viking (3 meses)
- Oráculo Nórdico
- Cruz de Thor

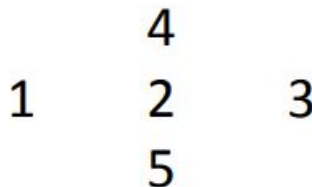
EXEMPLOS DE JOGOS

ÚNICA RUNA

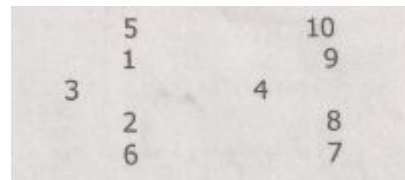


A resposta encontrada é Hagalaz

CRUZ ELEMENTAR



CRUZ CELTA



São quatro os tipos de respostas possíveis:

(1) Três runas positivas = **Sim**

(2) Três runas negativas = **Não**

(3) Duas runas positivas e uma negativa = **Sim, com alguma dificuldade.**

Exemplo:

- Vou conseguir vender minha casa facilmente?
- Sim, mas talvez seja necessário abaixar o preço.

(4) Duas runas negativas e uma positiva = **Não, com um pouco de conforto.**

Exemplo:

- Vou viajar ainda este ano?
- Não, mas talvez as previsões mudem no decorrer do período.

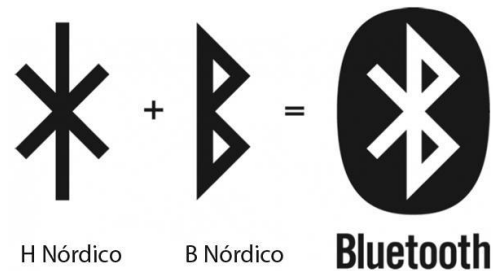
SIM OU NÃO

MANDALA ASTROLÓGICA



OUTROS USOS

_Os símbolos rúnicos são utilizados como talismãs em alguns contextos:



RUNA DE PROTEÇÃO

Oração de Odín

PROTEÇÃO CONTRA MAGIA E MAGOS FENIAIS

Ruvis

"Oh poderoso Odín, Senhor de todos os mundos, das noites e dos homens!

Desenho esta Runa de proteção, espalho-a e lanço-a em toda direção, criando um enorme oráculo mágico.

Para que nenhum homem tenha força de me atingir, me atacar ou me ferir.

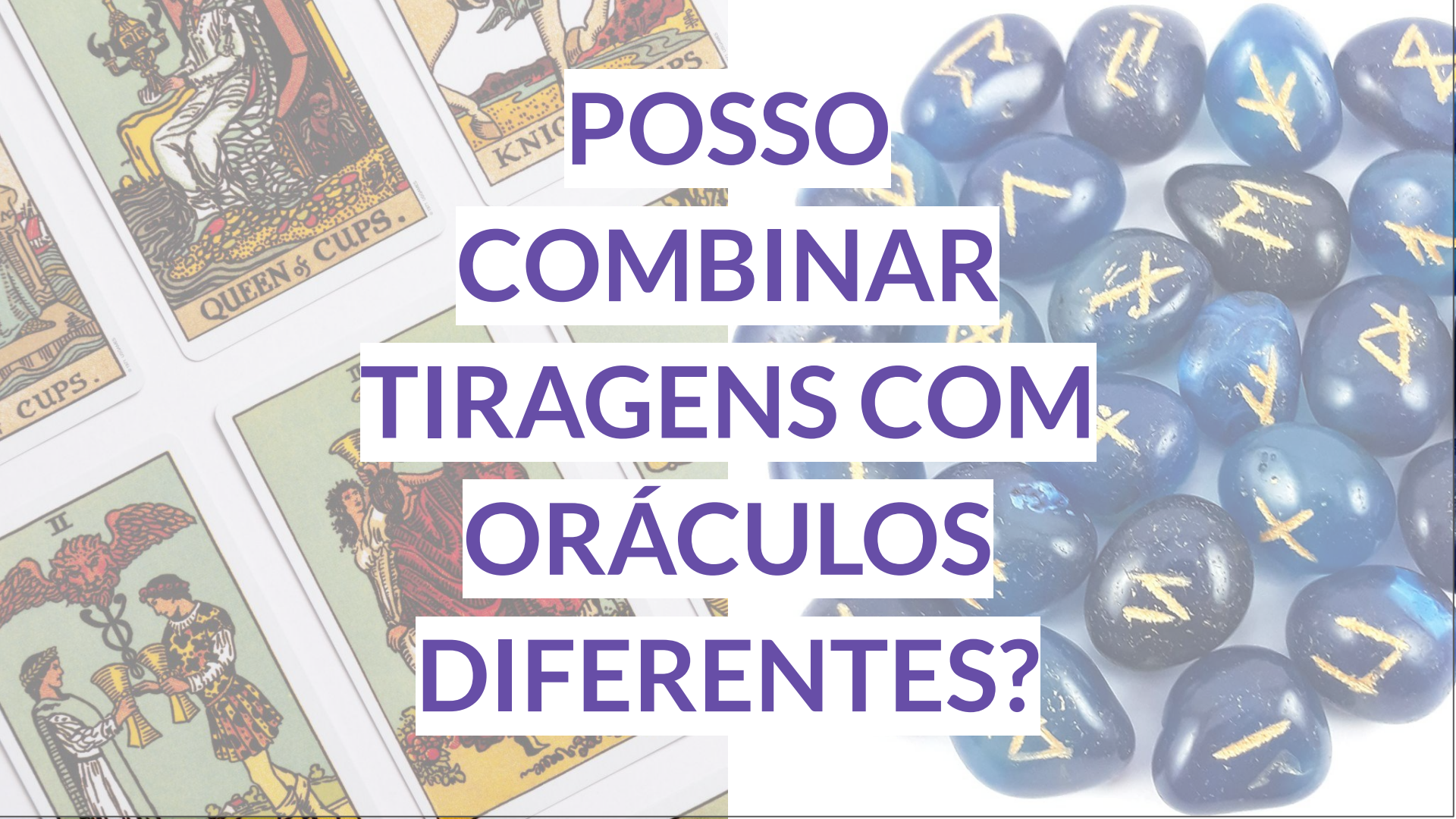
Todo mal enviado seja neutralizado, o que tinha chegado volte para seu mensageiro e se desfaça o mal pela raiz"

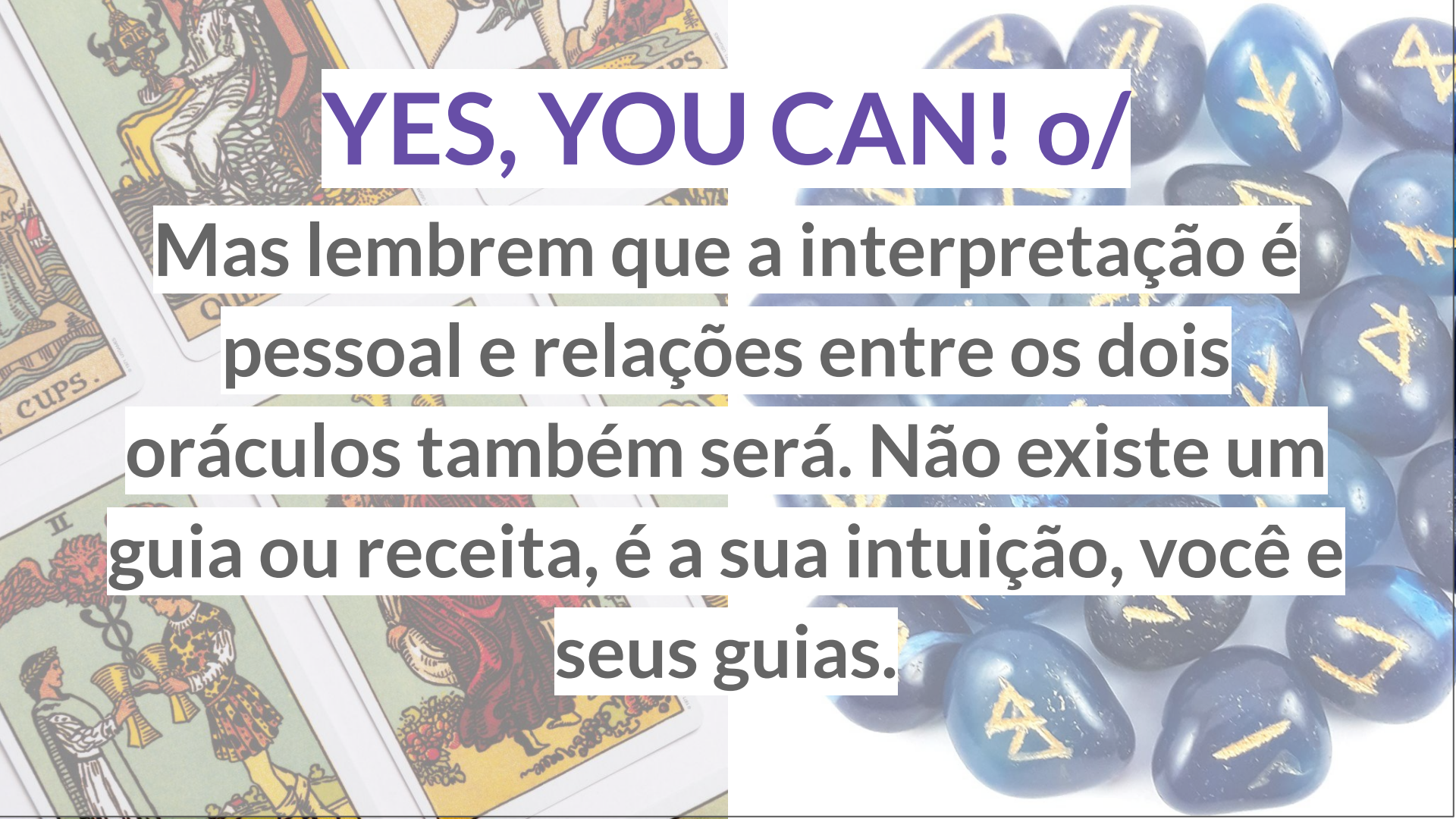
"Em nome do Poderoso Odín e de todos os Deuses e Deusas do Panteão Viking

Símbolo de Proteção



**POSSO
COMBINAR
TIRAGENS COM
ORÁCULOS
DIFERENTES?**





YES, YOU CAN! o/

Mas lembrem que a interpretação é pessoal e relações entre os dois oráculos também será. Não existe um guia ou receita, é a sua intuição, você e seus guias.

Pratique, sempre que puder! :)

Parece meio óbvio, mas a prática e o estudo ajudam para que a leitura/interpretação sejam mais fluida e segura.

E lembrem da frase de que “a quem muito foi dado, muito será cobrado”, ou seja, bom senso e responsabilidade são importantes no processo.





EHWAZ



normal



invertida

SIGNIFICADO

Associada a Mercúrio, o planeta da mudança, Ehwaz indica grandes movimentos e transições. São alterações que já estavam planejadas, como uma mudança de trabalho ou de uma casa, normalmente associadas a transferências de cidade ou país. Indica viagens de trabalho ou de lazer. Pode indicar também uma viagem da alma para outros mundos a fim de obter conhecimentos do futuro, ou do passado.

Em qualquer tipo de processo em andamento, Ehwaz indica que o caminho tomado é o caminho certo.

Afetivamente indica relação ideal entre homem e mulher, pois esta runa é representada por um cavalo, a fonte da lealdade.

Palavras-chave: Mudanças de lar, de atitudes, de emprego, movimento, viagem, progresso, lealdade.



GRATIDÃO <3

Bethania, Millena G., Michelle e Vivi V.