

VELAS - FUNDAMENTOS

“lume” / vela =

Substantivo masculino

- ✓ Fogo (fenômeno)
- ✓ Jato de luz; brilho, clarão, claridade



Origem:

- ✓ Tirou o planeta literalmente das trevas;
- ✓ Produto de muitas mentes e épocas;
- ✓ Composta de gorduras de animais e fibras vegetais até a parafina (e substâncias derivadas do petróleo) em 1854;
- ✓ Substituir piras, tochas, fogueiras;



Alguns USOS:

- ✓ Luz ;
- ✓ Fogo purificador;
- ✓ Religião / espiritualidade;
- ✓ Decoração;
- ✓ Culinária;



FUNDAMENTOS:

- ✓ Elemento magístico;
- ✓ Elemento energético;
- ✓ Elemento vibratório;
- ✓ Conexão com divino;



NOS TEMPLOS:

- ✓ Poder de consumir energias negativas e miasmas;
- ✓ Recebem da divindade, à qual foram consagradas, um fluxo de energia Divina que se espalha pelo congá e irradia-se pelo espaço interno, alcançando quem estiver dentro dele.



ANJO DA GUARDA:

- ✓ Funciona – ele tanto a usará para atuar a favor da pessoa guardada por ele, quanto para energizar-se com uma irradiação ígnea poderosíssima, capaz de acelerar imediatamente suas vibrações e expandir suas irradiações mentais.
- ✓ A vela de 7 dias tem o papel de manter por 7 dias o combustível. Mantém a ativação, a irradiação por 7 dias. Lembre-se ir lá todos os dias e reafirmar seu endereçamento /ativação.



CHAVE:

- ✓ Esta no mental, **a mente é a ativadora de todas as magias, portanto CUIDADO e ATENÇÃO!**
- ✓ As Velas de todas as cores são pontos de interseção com os mistérios das energias vivas de Deus e de suas divindades;
- ✓ Ora doamos, ora recebemos energia;
- ✓ Uma vela só deverá ser acesa por um bom motivo e por sentimentos virtuosos pois na mesma proporção a Lei Maior retribuirá com luz Divina quem deu luz a alguém necessitado ou merecedor de suas irradiações.



IMPORTÂNCIA DO RITUAL

Caboclo Treme Terra falou:

“A presença da **chama** da vela **emite fluídos salutareos** que manipulados pelos espíritos conhecedores desse mecanismo, a utilizam para **purificação** do **ambiente** e das **pessoas**. Além do que, a chama forma um **canal de contato** com as mentes **superiores**.”

Cuidados:

- ✓ Onde comprar (qualidade);
- ✓ Como armazenar (cuidados com os objetos mágicos, separar / manchar);
- ✓ Ao separar / manusear já estamos trabalhando;

IMPORTÂNCIA DO RITUAL

- ✓ **Como acender:** Estique o pavio antes de acender. O objetivo é levar o fogo ao pavio, qualquer utensílio serve (fósforo, vela, isqueiro, etc.);
- ✓ A **parafina é o combustível** e ter uma preocupação com a **qualidade** é correto. Ela é tóxica, quanto pior a qualidade mais tóxica. Procure ambientes mais abertos e não coloque no quarto em hipótese alguma;
- ✓ A **parafina é o mantenedor**, o combustível. Quanto tempo preciso da vela, quanto de combustível preciso, qual tamanho da vela!

NAS FIRMAÇÕES:

- ✓ Criam passagens ou comunicações com outras dimensões podendo de acordo com a necessidade enviar ou retirar energia;
- ✓ Por isso, nas solicitações de auxílio às divindades e aos guias e protetores espirituais deve-se utilizar as velas, pois suas ondas serão usadas no retorno, trazendo fluxo energético;
- ✓ **O que eu mais preciso da vela:** a chama! O elemento fogo 🔥 !

O que a chama faz: acende , dedica e endereçada = firmação! A chama forma um cordão e se conecta diretamente a força que estou endereçando. É atemporal, não há distância, a conexão se estabelece. Quando a chama acaba, o cordão se recolhe ao astral. Somos beneficiados por esse período.



NA MAGIA:

- ✓ Projetam ou captam energia sutis;
- ✓ Abrem campos eletromagnéticos limitados ao campo ativo delas mas que interpenetram outras dimensões, esferas ou níveis vibratórios;
- ✓ Corte de demanda, magia negra, feitiços, encantamentos.



ESCALA DE CORES:

Depois dos anos 60, as velas começaram a ter cor porque se entendeu que no processo mágico religioso o padrão vibratório das cores é determinante. Tem relevância, há fundamento.

Duas formas mágicas de uso das cores:

- Associação da cor a divindade = ondas correspondentes com a energia viva, o campo que a divindade atua
- Cromoterapia = reverberação psíquica das cores

AZUL CLARO
ROSA
VERDE
LILÁS

ROXO
MARROM
AZUL ESCURO
VERMELHO

MAGENTA
AMARELO
DOURADO
BRANCO

Exemplo do uso de cores:

- ✓ Branca: todos os tipos de irradiações primárias;
- ✓ Coloridas: irradiações mistas ou compostas;
- ✓ Preta: absorve essências coloridas e as funde. Magnetismo absorvente desagregador de muitos tipos de energias espirituais ou elementais.
- ✓ Azul escura: absorve essência eólica existente no éter emitindo onda polarizadora associada a potência Divina.
- ✓ Vermelha: compartilhada por 8 Tronos de Deus, associada ao fogo emite onda purificadora. Por isso, também é associada ao Trono da Justiça. Quando direcionada magisticamente para um espírito, consome todas as energias negativas e devolve seu equilíbrio mental e vibratório, curando e libertando de sentimentos negativos.

TRONOS DAS CORES:

COR (Livro Magia Divina das Velas)	TRONO	ORIXÁ	COR (Firmações IDF)	
Branca, azul escura	Fé	Oxalá, Logunã	Oxalá - branca	
Branca, rosa, azul celeste	Amor	Oxum, Oxumaré	Oxum - amarela	Oxumaré - amarela e preta
Branca, verde, vermelha, magenta	Conhecimento	Oxóssi, Obá	Oxóssi - verde	
Branca, Marrom, vermelha, laranja	Justiça	Xangô, Ogunitá	Xangô - marrom	
Branca, vermelha, azul escura, amarela	Lei	Ogum, Iansã	Ogum - azul escuro e vermelha	Iansã - laranja
Branca, violeta, lilás	Evolução	Obaluaê, Nanã	Obaluaê - preta e branca	Nanã - lilás
Branca, azul clara, roxa	Geração	Iemanjá, Omolu	Iemanjá - azul clara	Omulu - preta e branca
			Outras Linhas:	
			Exu - preta	
			PG - vermelha	
			Povo do ar - roxa	
			Exu mirim - preta e vermelha	
			Malandragem - vermelha e branca	
			Eres - rosa, azul clara ou rosa e azul clara	
			Bahiano - laranja	
			Cigano - amarela e vermelha	
			Pretos Velhos (Almas) - preta e branca ou lilás	
			Boiadeiros - laranja	
			Marinheiro - azul clara	

O uso específico depende de qual campo vibratório será interpenetrado, do que se deseja, etc.

DICAS POSITIVAS:

- ✓ Vela de 7 dias em cima do nome de alguém doente;
- ✓ Combinação de velas e ervas em rituais de cura;
- ✓ Pontos riscados e sua ativação através das velas;
- ✓ Mandalas e velas.

OBS: NUNCA ACENDAM VELAS EM MANDALAS OU PONTOS RISCADOS SE NÃO SÃO INICIADOS NESSES MISTÉRIOS! PODEM ABRIR PORTAIS DE CONEXÃO PORTANTO CUIDADO!

IRRADIAÇÕES:

- ✓ Ondas ígneas de muitas formas;
- ✓ Ondas fatorais* ou coletoras de essências existentes no prana ou éter;
- ✓ Ondas podem ser captadas em outras galáxias;
- ✓ Ondas formam teia sustentadora da criação divina que também a alimentam, estabilizando-a ou mantendo seu equilíbrio;
- ✓ Formam desenhos belíssimos e dependendo da cor da vela emitem um tipo de onda;
- ✓ As ondas irradiadas pelas velas só podem ser vistas e descritas por pessoas dotadas de uma clarividência apuradíssima.

*Onda fatorial: é a menor onda existente, uma grande quantidade delas forma uma onda eletromagnética Divina.



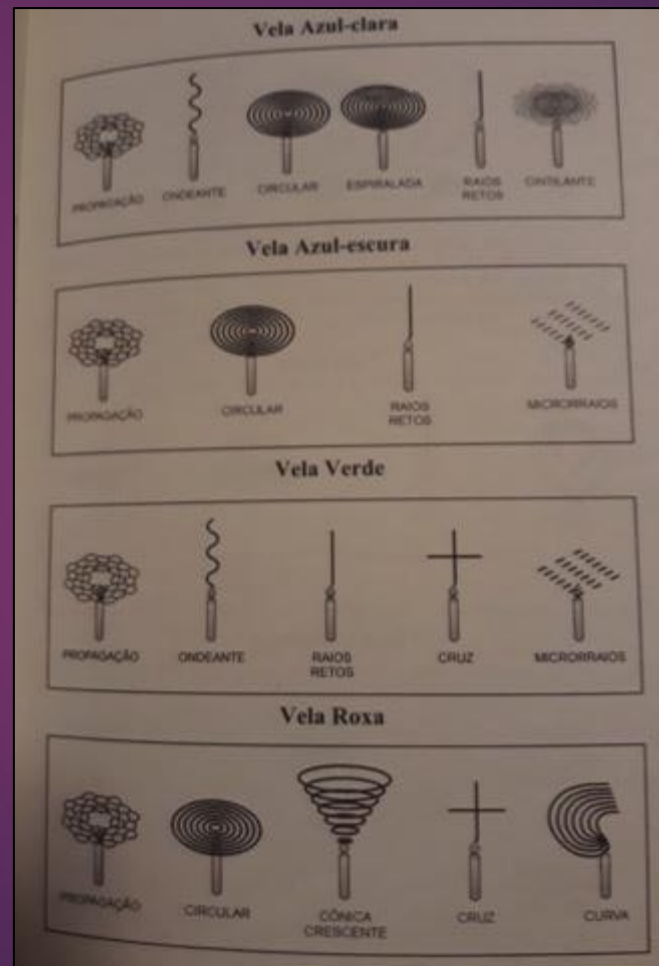
O QUE FORMAM?

Muito comum olharmos para nossas afirmações curiosos a respeito daquilo que se formou, mas a forma interessante e poderosa está mesmo nas ondas ígneas irradiadas pelas velas de diferentes cores.

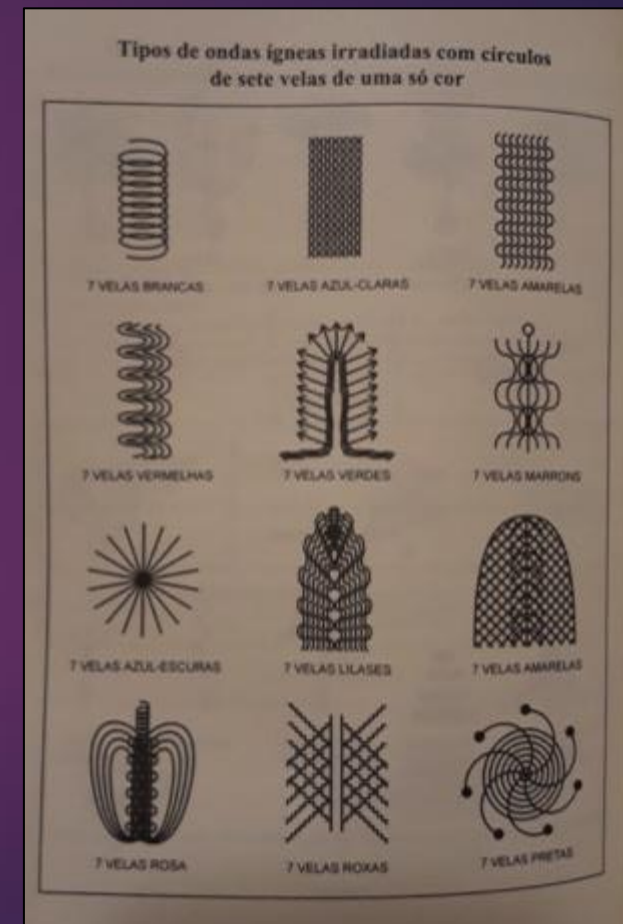
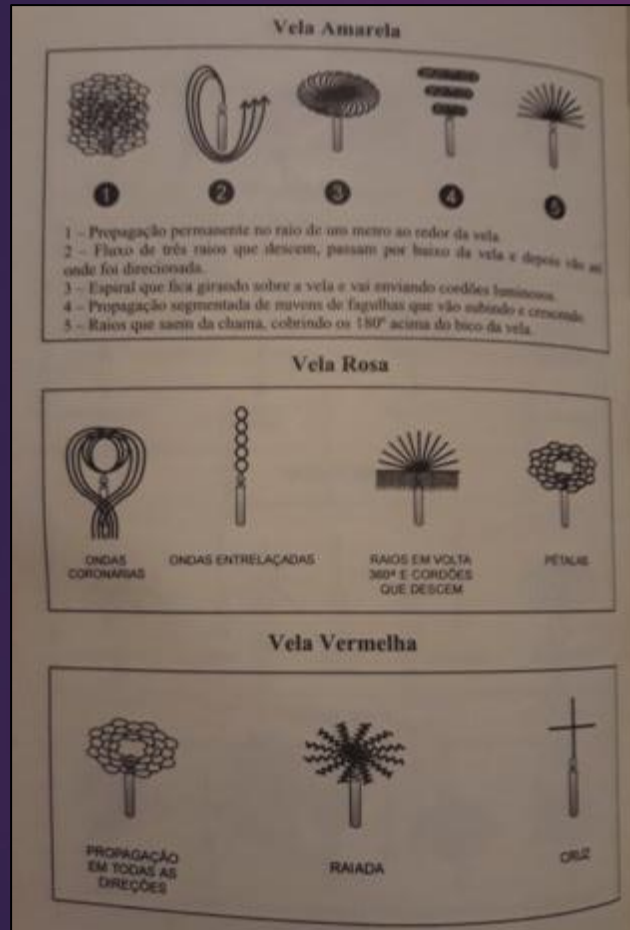
Vela branca por exemplo, pode emanar 21 irradiações diferentes.

Vamos ver alguns desses formatos:

O QUE FORMAM?



O QUE FORMAM?



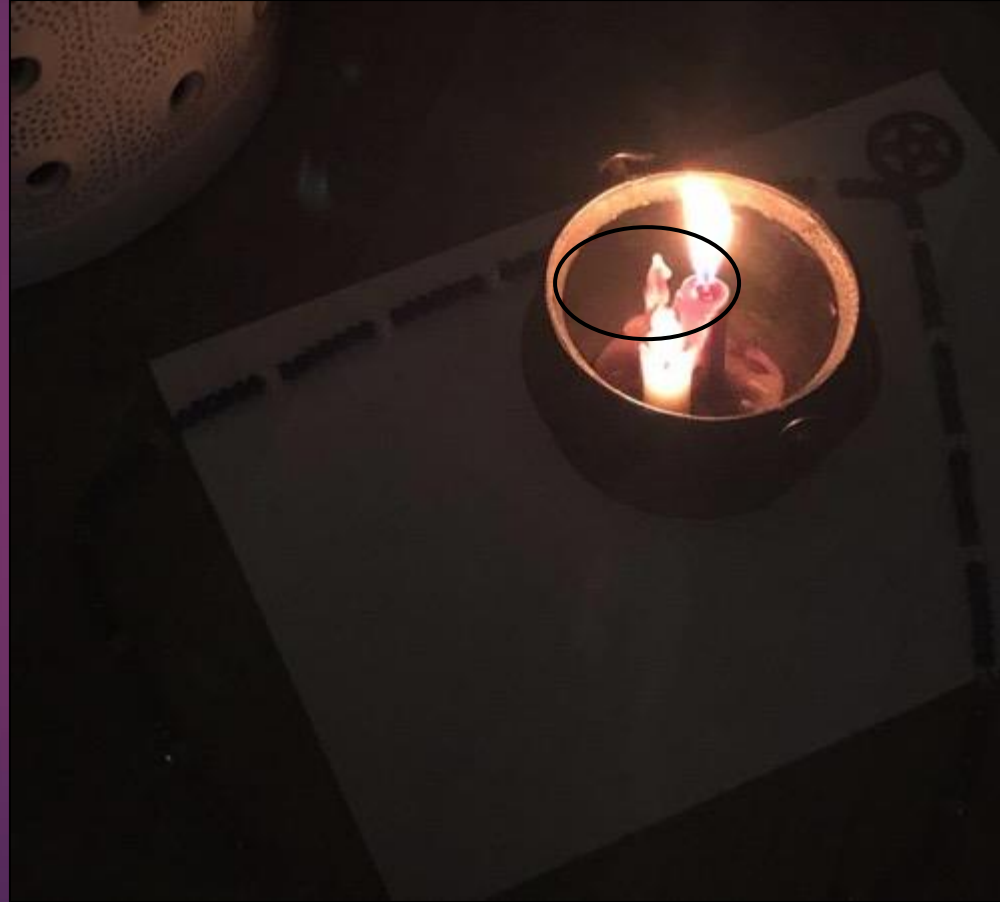
AS VELAS FALAM?

Ainda assim continuamos a nos perguntar... Mas e o formato que sobra das velas? Podemos ler algo nesses formatos?

A Ceromancia é a leitura da sorte por meio da interpretação da chama e da cera da vela. A palavra vem da junção de cero (cera) e mancia (forma de adivinhação).

MAS não achamos nenhum texto a respeito, sério, que pudesse de fato nos falar sobre isso portanto deixamos aqui algumas velas e vocês pesquisem se tiverem interesse.

AS VELAS FALAM?

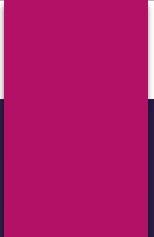


CURIOSIDADE

Velas no bolo de aniversário - origem

Foi na Grécia antiga, em homenagem a Artêmis, deusa da caça, reverenciada no sexto dia de cada mês. Segundo a mitologia, essa divindade era representada pela Lua, a forma pela qual protegia a Terra. O bolo redondo, coberto de 13 velas acesas, simbolizava os ciclos da lua ao longo de um ano, simbolizando o fim de um ciclo e início de outro.

O mesmo costume reapareceu, não se sabe como, entre os camponeses alemães do século XIII, que inventaram a kinderfeste (festa infantil). **Essa comemoração começava ao raiar do dia, quando as velas eram acesas** e a criança acordava com a chegada do bolo. Havia sempre uma vela a mais do que a idade da criança, significando a luz da vida. O aniversariante tinha de apagar todas as velinhas de uma só vez, fazendo um pedido, que só se realizaria se fosse mantido em segredo.



IMPORTANTE!!!

SÓ SE BENEFICIA QUEM É MERECEDOR.
AS VELAS SÃO REGIDAS EM SEUS RECURSOS MÁGICOS
PELA LEI MAIOR E PELA JUSTIÇA DIVINA

FONTES:

A Magia Divina das Velas - O Livro das Sete Chamas Sagradas - Rubens Saraceni

Aula de Velas – Umbanda EAD